



PROJET "ITODI"

CREATION D'ATELIERS OCCUPATIONNELS

AU SEIN DU DISTRICT DE INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU.

JANVIER 2016



Asociación
Pasitos de Esperanza

INFORMATIONS GENERALES

- **PARTENAIRE :**
Association PASITOS DE ESPERANZA - Lima – Pérou
(Aide à l'enfance handicapée)
- **NATURE DU PROJET :**
Création d'ateliers occupationnels au sein du district
de Independencia
- **SIGLE DU PROJET : *ITODI**
(*en espagnol : **I**mplementación de **T**alleres **O**cupacionales
en el **D**istrito de **I**ndependencia)
- **DOMAINE :** Education, Culture et Santé





- **THEME :**

Développement et protection de l'enfant et de l'adolescent autrement capables.

- **INSTITUTIONS AUTOCHTONES LIEES AU PROJET :**

Conadis (Conseil National pour les personnes handicapées), Mindes (Ministère de la Femme et du Développement Social), Omaped de Independencia (Bureau Municipal d'Aide à la Personne Handicapée)...

- **LOCALISATION :**

Pays: Pérou

Département: Lima

Province: Lima

District: Independencia.





- **ZONE D'INFLUENCE DU PROJET :**
Pays : Pérou
Département: Lima
Province: Lima
Districts: Independencia, San Martín, Los Olivos, Comas (voir photo ci-contre)
- **DUREE :** 24 mois
- **DATE DE COMMENCEMENT :** Janvier 2016
- **DATE D'ACHEVEMENT :** Décembre 2017
- **COÛT TOTAL :**
Apport association Pasitos de Esperanza :
*S/. 11 593 (≈ 3 214 €)
Aide extérieure nécessaire :
*S/. 132 342 (≈ € 36 675 €)
*soles péruviens





LE PROJET

JUSTIFICATION

DESCRIPTION DU PROJET:

L'Education Basique Spécialisée du système éducatif péruvien prévoit que les écoles ordinaires accueillent les enfants, les adolescents et les adultes souffrant d'un handicap physique et/ou intellectuel. Mais en réalité seul 1,1% de l'ensemble des personnes handicapées en âge d'être scolarisées se rend à l'école. Selon un rapport du Médiateur de la République, ceci est dû au fait que les enfants handicapés se heurtent aux barrières discriminatoires de la société. On a pu observer par exemple de nombreux cas d'enfants atteints d'autisme qui se sont vus refuser l'entrée dans des écoles spécialisées et ceux en proie à des problèmes d'apprentissage sont rejetés par les deux systèmes. Par ailleurs, les centres d'éducation ordinaire ne sont pas préparés à ce processus d'intégration en raison du manque de formation des enseignants et du manque d'information adéquate qui pourrait amener à la prise de conscience de l'ensemble de la communauté.

Ce panorama de la situation de l'éducation spécialisée au Pérou nous donne une vision claire du peu d'opportunités et de possibilités dont disposent ces enfants pour s'épanouir en tant que personnes productives au sein de la société. La nouvelle loi générale du handicap n° 29973 au Pérou indique que toute personne handicapée est en droit de travailler, dans les mêmes conditions que les autres. L'Etat promeut l'adoption auprès des employeurs publics et privés de bonnes pratiques en matière d'emploi de la personne handicapée. Cette loi existe, elle est en vigueur, mais à quoi sert-elle aux personnes handicapées si elles ne sont pas préparées au monde du travail ? A Lima, il existe peu de centres privés de formation occupationnelle pour les jeunes ayant des besoins éducatifs spécialisés, mais ils sont réservés à la classe supérieure, l'aide de l'Etat à la classe inférieure est minime voire casi nulle en la matière.

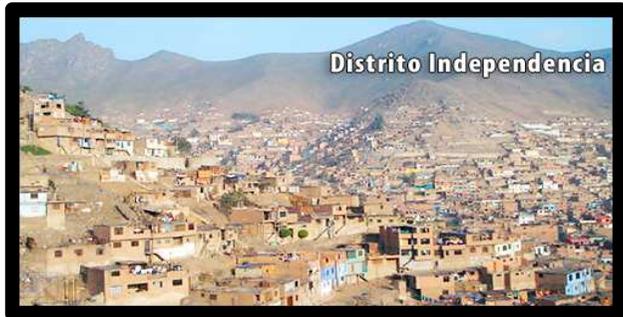




Dans le district d'Independencia, il n'y a qu'un seul collège spécialisé capable d'accueillir 100 élèves. La plupart n'atteint que le niveau du primaire, après cela les familles modestes n'ont que peu de perspectives pour leurs enfants. L'APEIM, (Association Péruvienne de Réalisations d'Etudes de Marchés), a effectué une étude portant sur niveaux socio-économiques à Lima et Callao et a confirmé que la majorité de la population de la capitale se trouve dans des secteurs peu favorisés, 82% des foyers de Lima appartiennent aux niveaux les plus faibles. **Le niveau marginal**, caractérisé par une situation très précaire dans laquelle le foyer est incapable de couvrir ses besoins de base, touche 18% de la population, le **niveau faible inférieur**, correspondant à un faible niveau de revenus est de 32,33% et le **niveau faible** regroupe 31,7% de la population.

Les élèves qui étudient dans ce centre appartiennent pour la plupart au niveau faible inférieur, mais on y trouve un fort pourcentage d'enfants de la classe marginale élevés uniquement par leur mère (le conjoint ayant abandonné le domicile).

C'est de cette situation ou cadre de référence que découlent l'idée et la formulation du projet : **CREATION D'ATELIERS OCCUPATIONNELS DANS LE DISTRICT D'INDEPENDENCIA (ITODI)**, qui vise ce segment de la population et qui a pour finalité de proposer des cours de formation occupationnelle tels que : pâtisserie, musique, théâtre, peinture et travaux manuels. Ces cours seront dispensés à des jeunes souffrant d'un handicap intellectuel qui n'ont pas trouvé de formation professionnelle en adéquation avec les besoins du marché du travail.





BENEFICIAIRES :

Adolescents et jeunes atteints d'un handicap physique et/ou mental

ORIENTATION DU PROJET :

Niveau de vie : pauvreté et extrême pauvreté

Âge : Adolescents de 13 à 17 ans / jeunes de 18 à 25 ans

Genre : sans différenciation de sexe

Zone : Urbaine

Activité : Enfants, adolescents atteints d'un handicap physique et/ou intellectuel

Situation sociale : Handicapés



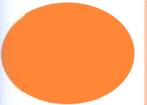
STRUCTURE DU PROJET

OBJECTIF GENERAL DU PROJET :

- Améliorer la qualité de vie des personnes handicapées au moyen d'un développement humain intégral plus important et permettre ainsi une meilleure (ré)insertion dans la société.

OBJECTIFS SPECIFIQUES DU PROJET :

- 1. Développer pleinement les capacités physiques et mentales, en tenant compte des limites propres au handicap.
- 2. Aider les personnes souffrant d'un handicap à assumer la responsabilité de leur propre vie, à agir au sein de la communauté de la façon la plus active possible et à se prendre en main avec le maximum d'autonomie dans leur environnement social.
- 3. Une meilleure intégration dans la société en terme d'égalité des chances professionnelles.
- 4. Créer un centre de production de pâtisserie pour les élèves de l'atelier.
- 5. Solliciter des espaces de vente auprès des centres commerciaux.



RESULTATS

- **Résultat 1 : Un développement optimal au niveau de l'apprentissage occupationnel.**
- **Résultat 2 : Une prestation idoine de services destinés à rendre possible une meilleure insertion dans la société.**

INDICATEURS DE RESULTAT

- **Résultat 1 : Un développement optimal au niveau de l'apprentissage occupationnel.**
- ✓ **Indicateur 1 : A Independencia et dans les districts limitrophes 100 personnes handicapées bénéficieront d'un meilleur niveau d'apprentissage occupationnel.**



- **Résultat 2 : Une prestation idoine de services destinés à rendre possible une meilleure insertion dans la société.**
- ✓ **Indicateur 1 : A Independencia et dans les districts limitrophes 100 personnes handicapées développeront des activités qui contribueront à leur autosuffisance.**
- ✓ **Indicateur 2 : 100 personnes handicapées participeront à des activités sociales et commerciales qui contribueront à leur formation intégrale.**
- ✓ **Indicateur 3 : 100 personnes handicapées amélioreront leurs capacités motrices et seront plus indépendantes.**





ACTIVITES A REALISER

- **Résultat 1 : Développement optimal au niveau de l'apprentissage.**
 - ❖ **Activité 1 : Programmer des sessions d'ateliers de pâtisserie et de musique.**
 - ❖ **Activité 2 : Programmer des concours de pâtisserie/confiserie confectionnée par les élèves.**
 - ❖ **Activité 3 : Programmer des sessions de thérapie occupationnelle pour renforcer les capacités motrices dont les élèves ont besoin pour être performants au sein des ateliers.**
 - ❖ **Activité 4 : Réaliser des remises de diplômes en fin de session**

- **Résultat 2 : Une prestation idoine de services destinés à rendre possible une meilleure insertion dans la société.**
 - ❖ **Activité 1 : Dispenser une formation à l'entourage familial afin de rendre plus viable leur insertion sociale.**
 - ❖ **Activité 2 : Mettre en place des conventions de stage avec des boulangeries.**
 - ❖ **Activité 3 : Organiser des événements sociaux qui auront pour but de présenter les progrès des élèves (salons/foires avec présentations artistiques).**
 - ❖ **Activité 4 : Mettre en place des conventions avec les centres commerciaux pour l'exposition et la vente des produits élaborés lors des ateliers.**





BREVE DESCRIPTION DES ATELIERS

○ ATELIER DE PATISSERIE :

- Les cours auront lieu trois fois par semaine et auront un coût minimum de ***S/. 120 (≈ 33 €)** qui seront destinés à l'achat des ingrédients nécessaires à la préparation des recettes. L'argent restant sera utilisé pour les frais administratifs (documents, téléphone, internet, etc...).
- La session durera trois mois et demi avec un mois préalable de préparatifs (mois 0).
- Chaque atelier sera composé de 10 élèves au maximum.
- Les cours seront dispensés par des professionnels hautement qualifiés.
- Durant la période des ateliers auront lieu deux formations destinées aux parents dans le but de les amener à renforcer ce qui aura été appris lors des ateliers.
- Des conventions seront établies avec des centres commerciaux pour la vente et l'exposition des produits confectionnés lors des cours.

○ ATELIER DE MUSIQUE :

- Chaque groupe bénéficiera de deux cours par semaine. La participation à l'atelier s'élèvera à ***S/. 40 (≈ 11 €)** par mois qui seront destinés à la promotion et aux autres frais auxquels devra faire face l'association Pasitos de Esperanza, (produits de nettoyage, déplacements, location de matériel de sonorisation, etc...).
- A chaque fin de session aura lieu un événement de clôture.

*soles péruviens



CALENDRIER DES ACTIVITES DE CHAQUE SESSION

ACTIVITES	MOIS 0		MOIS 1		MOIS 2		MOIS 3		MOIS 4	
	1ère Quinzaine	2ème Quinzaine	1ère Quinzaine							
Programmation horaire										
Appel à inscription (promotion)										
Inscriptions										
Ouverture des ateliers										
Programmation 1er concours interne										
1ère formation familiale										
Demande de conventions (centres commerciaux)										
2ème formation familiale										
Evaluations										
Préparation de la Foire-Expo										
Demande de conventions de stage										
Clôture des ateliers										
Réalisation de la Foire-Expo										



HYPOTHESES ET RISQUES

- Les parents acceptent de participer aux activités programmées.
- Les professeurs et les spécialistes collaborent dans leur travail quotidien.
- Les personnes handicapées participent activement.
- Les centres de loisirs de la zone mettent leurs infrastructures à disposition de Pasitos de Esperanza pour ces activités.
- Les autorités apportent leur aide en fournissant mobilier et infrastructures.





CADRE INSTITUTIONNEL

○ **COMPETENCES ET LEGITIMITE INSTITUTIONNELLE :**

L'association "Pasitos de Esperanza" (*Petits Pas d'Espoir*) enregistrée au Pérou au *RUC sous le n° 20545179394, a été fondée en 2011 et est inscrite au Registre Public sous le n° 12731857.

Adresse : Psje Mateo Pumacahua 100
Independencia, Lima, Pérou
Tél. : (00)(51) 983-921-742
Courriel : karoaa7@hotmail.com

ENTITES LIEES A L'INSTANCE EXECUTIVE :

- ❖ **OMAPED** (Bureau Municipal d'Aide à la Personne Handicapée) de Independencia
Adresse : Av. Túpac Amaru Km 3.5
Independencia, Lima, Pérou
Tél. : (00)(51) 715-3642
Courriel : mmgutierrezreyes@hotmail.com
Type : Gouvernement Local (GL)

*Registre Unique des Contribuables



Asociación
Pasitos de Esperanza

**MUNICIPALIDAD DE
INDEPENDENCIA**



Centro Económico de
Lima Norte





- **CONADIS**

(Conseil National pour les personnes handicapées)

Adresse : Av. Arequipa 375, Santa Beatriz,
Lima, Pérou

Tél. : (00)(51) 511-332-0808

Courriel : contactenos@conadisperu.gob.pe

Type : Gouvernement Central (GC)

- **MINDES**

(Ministère de la Femme et du Développement Social)

Adresse : Av. Camaná 616, Lima, Pérou

Tél. : (00)(51) 626-1600

Courriel : postmaster@mimp.gob.pe

Type : Gouvernement Central (GC)



CONADIS Av. Arequipa 375 Santa Beatriz Lima



MINDES Av. Camaná 616 Lima



RESSOURCES NECESSAIRES A L'EXECUTION DU PROJET

○ **RESSOURCES HUMAINES**

1. Carte d'identité n° : 09051269

Nom : Katia Roxana Arenas Alfaro de Loayza

Mission : Chef de projet

Profession : Diplômée en journalisme

Nationalité : Péruvienne

Date de naissance : 27/07/67

Temps complet ou partiel : Temps complet

Observations : Grande expérience dans le domaine social.



2. Carte d'identité n° : 47785414

Nom : Flavio Genaro Donoso Larrea

Mission : Professeur de musique

Profession, specialisation : VII cycle PAEA

(Programme Académique d'Enseignement par l'Art)

Nationalité : Péruvienne

Date de naissance : 17/03/1992



EQUIPEMENT NECESSAIRE POUR DISPENSER LE COURS DE PATISSERIE



Balance électronique avec verre doseur



Balance mécanique



Moule à cake pops



Moule à muffins



Moule à tartelettes



Fouet en inox



Batteur Kitchen Aid Artisan



Pinceau silicone



Emporte-pièces



Cuillères à mesure en inox



Spatule en inox



Spatule silicone



Spatule à gâteau



Saupoudrier à maille



Grande plaque de cuisson



Jeu d'emporte-pièces



Douille à pâtisserie



Planche à pâtisserie en bois



Moule amovible pour quiches



Verres doseurs inox



Saupoudrier classique



Plaque de cuisson



Four inox



Table de travail inox 2 x 1 m



INSTRUMENTS POUR L'ATELIER DE MUSIQUE



Cajón péruvien



Xylophone



Oeufs musicaux



Tambourin



Maracas



Güiro



Triangle



Castagnettes



Cloche à main



POURQUOI UN ATELIER DE MUSIQUE ?

- La musicothérapie se sert de la musique comme un puissant outil pour opérer des changements positifs sur le comportement.
- L'objectif principal est d'aider le jeune autrement capable à atteindre le maximum de son potentiel. Cet atelier peut favoriser le développement en bien des aspects : au niveau social, émotionnel, cognitif, scolaire et aussi moteur. Il peut aussi aider à faire des progrès dans le domaine de la parole/élocution ou de la coordination oeil-main.
- Les participants peuvent éventuellement acquérir des compétences musicales, mais ce n'est pas le but de la musicothérapie. Les spécialistes en la matière se focalisent sur le processus de production de musique, alors que ce qui intéresse les professeurs de musique, c'est le produit final.
- De cette focalisation sur le processus résulte qu'il n'y a pas de bon ou de mauvais résultat, d'où la création d'une atmosphère positive qui fait que l'autoestime de l'enfant augmente en même temps que ses capacités.



EQUIPEMENT ET MOBILIER



- Une valise capitonnée pour ranger les instruments
- Un buffet bas en mélaminé pour ranger les ustensiles





MOYENS HUMAINS ET ADMINISTRATIFS

- Chef de projet
- Un thérapeute occupationnel
- Un technicien de maintenance
- Un professeur de pâtisserie
- Un professeur de musique
- Location du local



DURABILITE DU PROJET

- Pour pérenniser le projet, il sera créé un centre de production de pâtisseries dans le but d'employer les élèves et de générer des revenus grâce à la vente.
- La participation aux ateliers sera étendue au public en général moyennant un coût mensuel plus important, ce qui permettra d'obtenir des rentrées d'argent plus conséquentes.
- L'association Pasitos de Esperanza organisera des foires expos ainsi que des concerts afin de collecter des fonds.



Campagne publicitaire

Lors de son lancement, le projet fera l'objet d'une diffusion massive dans les médias sur place au Pérou (radio, télévision et presse écrite) afin d'obtenir le maximum d'inscriptions d'élèves.

Les réseaux sociaux comme Facebook, Twitter, Youtube et Myspace seront également utilisés.





OBSERVATIONS

Taux de change :

Taux de change soles péruviens/euros au 28/09/15

(date des conversions effectuées dans le présent document) :

1,00 PEN \simeq 0,277347 €

Le taux de change étant relativement fluctuant, il est difficile d'avoir une conversion monétaire exacte. Elle varie d'heure en heure.

Dernières infos :

En date du 28/09/15, de nombreux jeunes ont manifesté leur souhait de participer aux ateliers et 8 d'entre eux se sont d'ores et déjà inscrits aux deux ateliers (pâtisserie et musique) et sont donc sur liste d'attente.





Quetzalma, relais en Alsace de Pasitos de Esperanza

Quetzalma est le relais en France de l'association péruvienne PASITOS DE ESPERANZA et met l'expérience de ses adhérents, à la disposition des initiateurs péruviens du projet "ITODI".

Plus de 20 ans de contacts étroits et suivis dans l'aide humanitaire avec différents pays d'Amérique Latine ont donné aux membres de Quetzalma l'expérience nécessaire à cette action.

Après avoir aidé PASITOS DE ESPERANZA à formaliser son projet, Quetzalma confirme en septembre 2015 son intention de participer à son financement extérieur, avec un premier objectif pour l'investissement à réaliser (outils pâtisserie et musique + mobilier + réserve en prévision d'éventuelles fluctuations négatives du taux de change et des commissions bancaires prélevées lors des virements internationaux).

Quetzalma prévoit dans un deuxième temps de participer au financement du fonctionnement (loyers).





Quetzalma, relais en Alsace du projet ITODI

Quetzalma prévoit de réunir les fonds correspondant à son engagement à travers deux sources de financement :

- **Vente d'artisanat fait main** : ainsi en 2015, Quetzalma aura participé à l'animation de diverses fêtes locales en proposant aux visiteurs un artisanat produit en Amérique Latine :

A travers la région :

Marchés de Pâques de Wasselonne et Benfeld (08/03/15 et 06/04/15)

Marchés de Schnersheim (17/05/15), Molsheim (01/08/15), Kogenheim (23/08/15) et Lipsheim (20/09/15)

Messti de Romanswiller (26/07/15)

Fête franco-allemande du pont à Scheibenhard (07 et 08/06/15)

Fête du cheval de Triembach-au-Val (05/07/15)

Marché des Créateurs de Villé (18/07/15)

Fête du houblon de Ohlungen (30/08/15)

Fête des récoltes d'antan de Hindisheim (06/09/15)

Fête de la choucroute et du folklore de Meistratzheim (13/09/15)

Marché de Noël d'Obernai (du 19 au 24/12/15)





Quetzalma, relais en Alsace du projet ITODI

Au sein de l'Eurométropole :

Fête de l'Europe à Strasbourg (16 mai 2015)

Grande Mosquée de Strasbourg (07 juin 2015)

Rentrée des Associations à Strasbourg (26 et 27 septembre 2015)

Marché de Noël de Strasbourg : Village du Partage/Soupe étoilée Place Kléber (06, 07 et 22/12/15)

- **Evénements festifs** : mobilisant plus de 50 bénévoles à ces occasions, Quetzalma a organisé en 2015 deux dîners-spectacles à Meistrasheim avec menu et musiques latino-américains en avril et octobre 2015.

Par sa participation au réseau Humanis, et à l'occasion de la Rentrée des Associations, Quetzalma développe dans le public la sensibilisation aux actions humanitaires à destination de l'Amérique Latine.



Quetzalma en action



Un artisanat de qualité...



Des soirées thématiques et festives...



Une équipe motivée





Annexe

Liste des inscrits aux ateliers de pâtisserie et de musique au 28/09/15

ALEXIS TORRES ALARCON, 13 ans

Adresse : JR. ANTISUYO 182 TAHUANTINSUYO INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 964 559 844

PAOLA SANTOS GONZALEZ, 14 ans

Adresse : JR. INCA ROCA 542 TAHUANTINSUYO INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 526 6211

ABEL PAREDES DIAS, 15 ans

Adresse : JR. HUAROCONDO 173 TAHUANTINSUYO INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 310 7559

CARLOS JESUS CASTAÑEDA CALDERÓN, 25 ans

Adresse : AV. 22 DE DICIEMBRE 240 INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 951 007 284

ALAIN ALEJANDRO CERNA CANO

Adresse : CALLE 24 N° 121PAYET, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 549 3131

MILAGROS ESTEFAN CORDERO LUNA, 14 ans

Adresse : CALLE 24 N° 121PAYET, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 549 3131

ZINNIA LOAYZA ARENAS, 12 ans

Adresse : MZ A LTE. 22 URBANIZACIÓN SANTA PATRICIA SAN MARTIN DE PORRES, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 627 5432

XIOMRA GUZMAN CASTAÑEDA, 13 ans

Adresse : MZ. B PRIMA LTE.14 TAHUANTINSUYO INDEPENDENCIA, LIMA, PEROU

Tél. : (00)(51) 986 098 514

